



Stop au bruit.



GYPSOSILENS est la plaque Fassa Bortolo conforme à la norme européenne EN 520, spécialement conçu et réalisée pour offrir de hautes performances d'isolation acoustique dans la réalisation des cloisons légères en plaque de plâtre et ossature métallique. Elle combine les caractéristiques de haute densité à celle de résistance à l'impact superficiel.

GYPSOTECH **FASSA**
SYSTEME PLAQUES DE PLATRE **BORTOLO**

www.gypsotech.fr

FASSA FRANCE

tel. 0800 300 338 - fax. 0800 300 390
fassafrance@fassabortolo.com
commande.fassafrance@fassabortolo.fr

FASSA S.p.A.

Via Lazzaris, 3 - 31027 Spresiano (Trévise) - Italie
tel. +39 (0)422 7222 - fax +39 (0)422 887509
www.fassabortolo.com - fassa@fassabortolo.com

Usine de production

Via Asti, 139 - 14031 Calliano (Asti) - Italie
tel. +39 (0)141 915145 - fax +39 (0)422 723055

DEP 067F - AGCM (PN) 03/14

GYPSOSILENS[®]

double le silence.



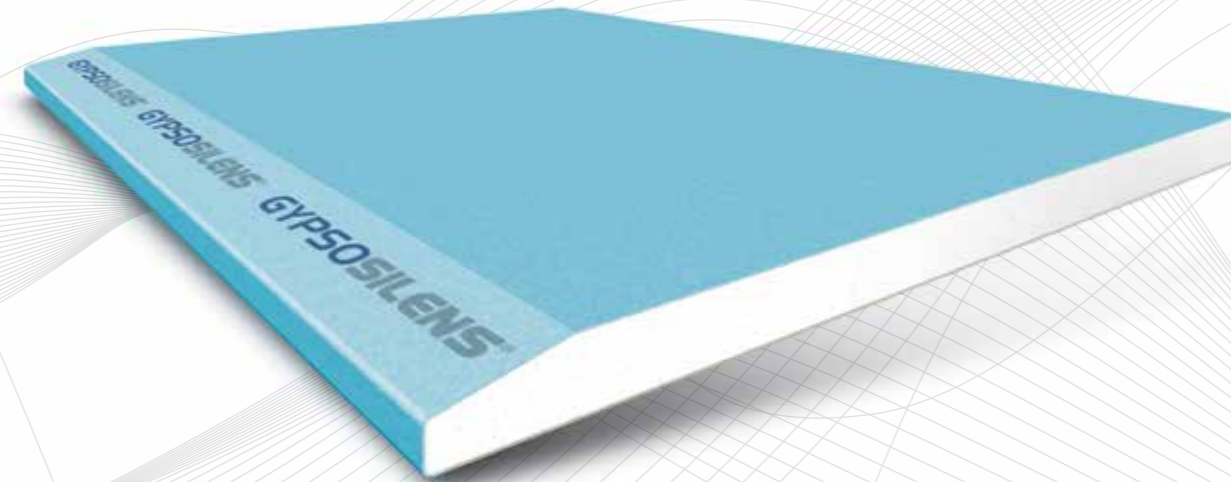
 **+3 dB**



GYPSOTECH **FASSA**
SYSTEME PLAQUES DE PLATRE **BORTOLO**

GYPSOSILENS®

la solution acoustique pour votre bâtiment.



COMPOSITION

Les plaques de plâtre GYPSOTECH sont composées d'un cœur en plâtre associé à deux feuilles de carton et d'additifs spécifiques.

STOCKAGE

Respecter les conditions de stockage définies par le DTU 25.41, notamment :
- à l'abri des intempéries
- sur cales espacées d'au plus 60 cm
- à l'abri des chocs et des salissures.

QUALITÉ

Les plaques GypsoTech sont soumises à un contrôle minutieux et constant dans nos laboratoires. Les matières premières utilisées sont rigoureusement sélectionnées et contrôlées.

CONDITIONNEMENT

Sur cales de bois ou palettes

Une cloison réalisée avec la plaque de parement en plâtre **GYPSOSILENS** réduit de 50% les nuisances sonores par rapport au même ouvrage en plaques de plâtre BA 13 standard, soit un gain d'affaiblissement acoustique de +3 dB (décibels).

La plaque **GYPSOSILENS** a été testée dans l'un des laboratoires européens le plus qualifié, le CSTB de Paris, qui dispose d'un équipement à la pointe de la technologie pour l'évaluation des systèmes et des produits du bâtiment. Cet essai effectué selon la norme NF EN ISO 140-3 (1995) permet d'évaluer l'isolement acoustique aux bruits aériens des éléments de construction tels que murs ou cloisons.

Le poste d'essai utilisé est composé de deux salles :

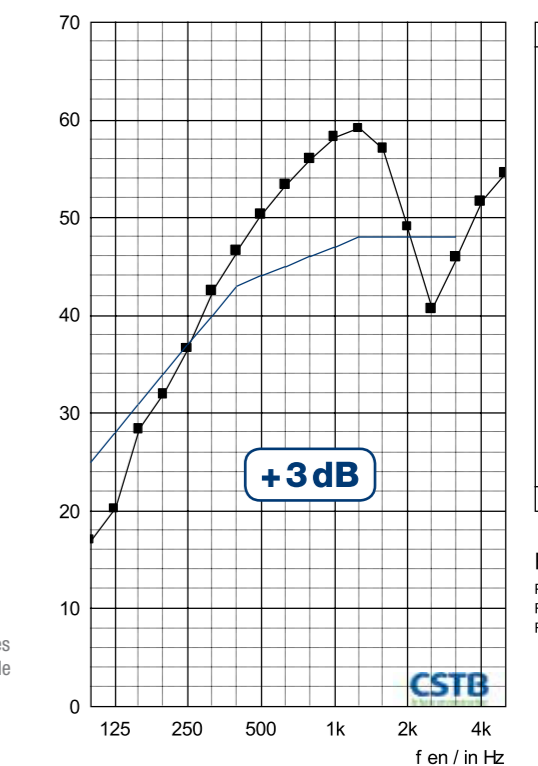
- une salle mobile, dite salle d'émission équipée d'appareillages qui émettent des sons prédéfinis, de fréquence allant de 100 à 5000 Hz, audibles par l'oreille humaine
- une salle fixe, dite de réception contre laquelle est montée la cloison séparative à tester, équipée d'appareillage permettant de mesurer la quantité de bruit qui arrive, réalisant ainsi un couple « salle d'émission – salle de réception » qui permet de mesurer des niveaux de bruit de fond très faibles.

Type	DI
Épaisseur (mm)	12,5
Largeur (mm)	1200
Longueur (mm)	2600
Poids (kg/m ²)	11,6
Tolérance épaisseur (mm)	± 0,4
Tolérance largeur (mm)	0 / -4
Tolérance longueur (mm)	0 / -5
Tolérance poids %	± 2
Hors équerre (mm/m)	≤ 2,5
Résistance à la rupture en flexion sens longitudinal (N)	≥ 600
Résistance à la rupture en flexion sens transversal (N)	≥ 210
Réaction au feu (EN 13501-1)	A2-s1,d0
Conductivité thermique λ (W/mK)	0,25
Dureté superficielle (diamètre de l'empreinte, mm)	≤ 15

RECOMMANDATIONS

- Appliquer par températures comprises entre +5 et +35°C
- Le produit appliqué doit être protégé du gel et de l'humidité
- Utiliser les protections individuelles et collectives prévues sur le chantier.
- Vérifier que le chantier respecte les conditions préalables à la mise en œuvre définies par le DTU 25.41, notamment en termes de température, d'hygrométrie, de clos et de couvert.
- Réaliser les ouvrages conformément au DTU 25.41 et aux recommandations de la Société FASSA BORTOLO.

■ R en / in dB — Courbe de référence / Reference curve



f	R
100	17,0
125	20,2
160	28,3
200	31,9
250	36,6
315	42,5
400	46,6
500	50,3
630	53,3
800	56,0
1000	58,2
1250	59,1
1600	57,0
2000	49,0
2500	40,6
3150	45,9
4000	51,6
5000	54,5
Hz	dB

R_w (C;C_v) = 44(-3;-9) dB
Pour information / For information:
R_e = R_w + C = 41 dB
R_v = R_w + C_v = 35 dB

