



BUREAU DE PRESSE:
CENTODIQUESTEIDEE
RETE D'IMPRESA PER LA COMUNICAZIONE INNOVATIVA
T. + 39 340 9700173
T. + 39 347 2787938

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Spresiano (Trévis), décembre 2013

FASSA BORTOLO et la protection du patrimoine artistique italien Un engagement qui se poursuit



Fassa Bortolo, une entreprise d'excellence dans l'économie italienne, référence dans la construction de qualité et durable, soutient avec force le patrimoine artistique national en poursuivant sa collaboration avec la Fondation Canova de Possagno (province de Trévis). Après la restauration de la « Danseuse avec les cymbales » d'Antonio Canova, un autre chef-d'œuvre de l'artiste vénitien a retrouvé toute sa splendeur : « Les trois Grâces », que le public pourra admirer à partir du 6 décembre 2013 au musée de la Fondation. Une entreprise d'avant-garde tournée vers l'avenir, issue d'une importante tradition de trois siècles, très dynamique et en développement continu. Une tradition faite également de valeurs et de sentiments qui se sont réalisés dans les travaux de restauration des œuvres de Canova.

Construire la culture est pour Fassa Bortolo un engagement concret, qui se traduit en énergies et investissements pour préserver la mémoire du passé et stimuler la vision de l'avenir. L'entreprise a une longue tradition dans le domaine du parrainage culturel et son image est liée depuis toujours à d'importantes interventions de conservation et protection du patrimoine architectural et artistique en partenariat avec le monde académique et scientifique, en assurant la continuité d'un échange dynamique entre le monde des affaires et celui de la culture.

Un parcours entrepris aux côtés des meilleurs concepteurs et architectes nationaux et internationaux - avec les universités et les institutions - pour soutenir la restauration et la conservation du patrimoine architectural mondial, ainsi que pour promouvoir la diffusion de l'architecture naturelle et les plus importantes nouvelles conceptions.

Fassa Bortolo travaille, en outre, côte à côte avec la Commune de Venise pour la préservation de la ville et la Commune de l'Aquila pour la reconstruction du centre historique endommagé par le tremblement de terre de 2009. De plus, Fassa Bortolo promeut d'importants prix internationaux en collaboration avec l'Université de Ferrare, comme le Prix international d'architecture durable, arrivé à sa onzième édition, et le Prix international de restauration architecturale « Domus restauration et conservation » (4^e édition).

Riche d'une histoire de plus de trois siècles, Fassa Bortolo est depuis toujours animée par un fort dynamisme et un développement continu. La société, devenue une référence fondamentale pour les opérateurs du secteur, offre une très vaste gamme de produits comprenant: des mortiers et des enduits prêts à l'emploi, des produits pour la peinture, des chapes et des mortiers-colles, des adhésifs, des systèmes d'imperméabilisation, des mortiers de jointoiment, des produits naturels et écologiques certifiés pour construire selon les principes de l'architecture naturelle moderne, des solutions pour la restauration et l'assainissement des maçonneries humides, pour la rénovation du béton et des produits pour l'isolation thermique. Actuellement le groupe Fassa est présent avec 12 usines en Italie - la plus récente est située à Calliano dans la province d'Asti, une usine au Portugal, 3 filiales commerciales en Italie, 3 en Suisse, une en France, une en Espagne et une en Grande-Bretagne, avec un effectif de presque 1 300 collaborateurs comprenant les salariés et la force de vente. En continuant à investir dans la formation et dans la recherche, aujourd'hui la société offre un système intégré de solutions pour toutes les exigences, à l'intérieur et à l'extérieur : des matériaux traditionnels aux plaques de plâtre GYPSOTECH®, jusqu'à SFIDE D'ARTE™, la nouvelle ligne de décorations.

FASSA S.r.l.

www.fassabortolo.com

Via Lazzaris, 3 - 31027 Spresiano (TV) - Italia
T. +39 0422 7222 - F. +39 0422 887509
fassab@fassabortolo.com

